2001年100日 語

到规律

各場各會店各處賴社均舊漢口總館北平分館杭州分館及各銀販 外坞代售

本埠代售 行段中 上海浙江路客粉弄九七號數世界報館發行股 上海白克路五三三號戲世界報館月刊社

戲世界即職聯合優待定戶即轉每期於例合訂經六元內與三元六角路傳 戲世界月刊繼續預約終六元八角等三元六角鷹 見者、預約練費、書存無多、欲購從速、以免向隅闘彩印、封面三色、精良美觀、質爲戲劇刊物之僅扇彩印、短悟密之醫儒與長時期之印刷、始告成功・銅

▲即日起本外堆繼續競售預約 ▲薦預約諸君櫃劵向本報尽書 普遍讀者起見祇收成本三角

(創刊特大號定價每冊洋六角

五六號於五月壹日起水勞按照優益寄遞之報紙

秋鸚

無月

聖

消合班

五 五 五

行三天起碼組行 毎行 発 子 高 為 一 行

奉送香名祭官三角

「掛刀」!・・外行人非 大輔子一!!乃最後 者謂之「治事」。

治事」!!後台管事 演、謂之一貫用」。

資仙、謂之『眼論 『眼説』!・徐人敬他

(第三通)了,吹時是『團兩通兄,就『专哨十四周為時間的關係,沒有打

照常登台全體歌史

戲好別

最富

数客

分店 臨 八

總店臨五二八二三號

代客煎藥部分店添租界職

料 孩方 笼 藥 部 總 后 配 租 票 照

無否山堂國藥號分店監察

音清打坐

文度有給後那:『小開門 生草

世界各項均有出售 售有店支總 司公麵製 二年適最常 緬 創生冠

欲謀舒適

◆日内即可成行◆ ◆旦被青鳥鴨去◆

△舌槭素來♥

其實這消息是一點都不可 女士辨識萬春之後出演、

麒麟童辨體李茜春後

行結婚典禮、所有的南北名俗、都粹要在這時候 海上開入社月笙先生的今郎將於十 二月初間舉

版

一

..以会正的眼光、介紹

君是相偏遺挽留體一分身之術怎麼會出演明光 如此。現在李萬春已經約 去的時候正是章女十唱服 ----

統制明光大戲院叉打任明!出演杭州明光大戲院

是「林冲夜奔」呢。 則光大戲院崔台、給予各一了、他們一行人馬已經把

杭州河唱時的情形也不過跑到杭州去呢、而且、黄素郎占標、新彩亭帶區、張僕亦同時赴區回話云。 個滿座、就是棒博士到班尚問題「問問題、那裏會」亂強門前、各負輕傷、旋程宅呼來內三區第八段聲察 差不多样天晚上都 要實一完全是為賑災戲、搭不搭(通縣入四十二歲)担住大打,形享亦不示弱,其兩人 借貸、均被拒絕、昨晨ト午二時彩亭又住、適風秋乘汽 住常街口菜園六條、因品性不端、生活無着、屢欢向程 有男僕六人,女僕三人,程有一族弟怒亭、年二十六歲 一歲、水子永元九歲三千永江四歲、女名慧貞六歲、用一歲、水子永元九歲三千永江四歲、女名慧貞六歲、用 母托氏、年七十歲、程妻梁氏、年三十、歲長子永光十 東四北什錦花園六號名佈程砚秋宅、(程年三十二歲 向伊侍貸破僕大打

现秋之族品程彩亭

州的人士對雌之戲顏極同,治中,不日當知分聽也。的人選是麒麟童,因為杭,至於何時登台,則正在商讓明光經理說:萬春去後、情所以該院有約麒的意思

程硯秋宅門前

地址江西路大馬路口二六七號 電話一三七三二 病理化碱師王勇三啓

罪,

京廉價

田



良輔

0 0

"以忠實的態度、紀載一切。

敬啓者。編萬奉此次

· Fresh

電話一五一九〇年茶特僧五角

苗子全銀六角

各種俗飲食

中的智慧 粉戲水菓

燒山郎皮夫 白熔嫩方蛋 非世名錢牛 成式索索

牛奶咖啡 新鮮水菓

作品を出国

多图

戲

图

畑

中中

香桃攀 愛利司法礼碎

牛奶咖啡 所鮮水菓 楼蘇藤 燒寒鴨各菜



- and a state with the same

好大的木团呀。?汪兄就

大的菩薩・都卑在地下・

俞天・我們到杭州的第三

西、都有幸與不幸的分別

有幸有不奉

角國際 ◆◆白虹中僑飯館◆◆

盃。現三方已同意。 律余

大戦・破日 簖乘機奪去。

一字

mm

重

~~~

manna

篇·倒·

都變自仍當的舞台効果。 此」・「青春的悲臭」等・ 與林道道個小塊十 的確是這人愛

就態質。

長高。

敞社會・便認為(莫不皆

其么還成醫受人拖累

過一番努力奮鬥的過程。

必注意、但是有一個字傷

と自然要費 許多的思量。

地方又不能不開於、要如

大職、那一個有該批評的

明友・這遠不曾把編

行發胸類惡情語上

質行工権・似乎湿要能

不速之客)的記者,而

任『父母子女』中扮演了的福芳·如果真有所謂(

己。 曹的内容的價值高,而其窗。——只是加了標點而 上感到美、旧至少也比俗。即段落格式等,亦均仍 此,也許只能在她的內容

五角

公開的秘密

1

律 馬 窦

の辞

四

河

画

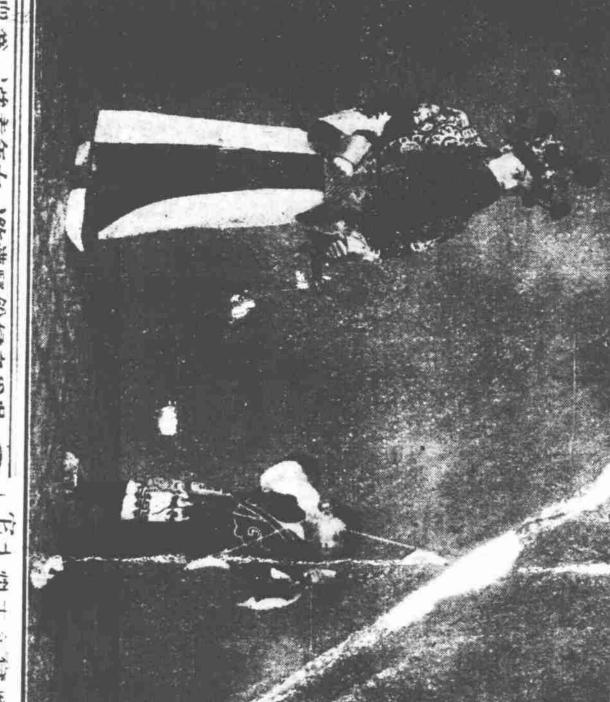
水針剪燙燙燙

化以後、也曾經下過一番/國語劇初創史之一百萬。 而來,可是實際上,紹獻城 競舞台,是集亦可視當中方面固然從鉛劇裏區域化 花旦调素酚亦搭以此街之

株的源起、我很烫的觀察, 究竟的篤班本身、是否這 為我數小時的觀感所得。 切,本社杭性社長森君、劉的原實一姓化或現在的 點聲明、是關於的篤此的「以及劇木、大字都由紹神

( 我說到這裏,不免有一一工夫,如服察, 音調, 樂哭 ●3 園於的篱川。●

菊花館雜記



命禪富英東統千百歲之份與別自命

一們有的是老紹興戲、杭 2.沒有連續性的,上科男 行战明,這兩種紹劇、根本 例,是否有連繫性,這點我 紹劇和現在海上的男子紹

し総是海琴之末了、而女 K、不過上前的老紹興戲、 實際上並沒有綠星的關

奥北を骨載。 貧一名武生、亦何苦雨 庙、中年之後、乘葬之年 點。令人作順,以我門外 路花衫、現己垂暮

郝壽臣、南有金少山、一南一北、後先離映、誠佳 意,為花面之最難之劇,當今以此而劇名者,北有 差役很於衆中、合其辨認、李與干僅一面、日點不

許良好者、容常另文記之。

黑衣力士自朝寄 0 0 0 0 0 0

樂老、長樂不丁、未必長與前江老、馬呼長樂老。 民旗、縱然亡國界家可保、曜、一旦無常萬事休、导 小、長樂老長樂老、家中田產原不少、門前高福平 十二金氨酰烯碎,只偶要博外人散,進興工治費価 刑法吃不消、咳、腻上一干大元智、長樂老長學老 (唱數板)長樂老長樂老、掛下金銀頭不少、圖工 八吨和、因此不中間氣、不覺室前散步一回便了 第二三三四五六七、孝弟忠信禮義康、即明明我宗 以享林泉之學、不料觀成之日、堂上忽掛一瞬、上 **角位極人臣、今年母耄耋、先老逗御、冠蓝一堂。** 相明什關、富貴已極、且彰聖世賢君乘瑕錄用、依 賊,老八股名家、三朝良輔、知時俊傑、見機明哲、 我這個老,不是天下之大老的求,是老而不死是官 、我 语 樂 、 不 是 樂 天 知 命 的 樂 、 异 死 於 安 學 的 學 、 這個長、並不是長生不老的長、却是命的久長的早 闢、兩朝館十三館官、(日)夹夫長樂老泉也、我 三個五六七、孝弟忠信謂於廉、征即從情又徐

4

不耐痛苦ノ身弱を振り、現象を振り、

驆

京

曾给

致

次(8)

一麗品更加个年買一光

ALLILA

数

烮葑

四角

剪髮修直

读髮入角

路幸甚

總統行和中法大黨員

臨賜教不

雨新雲惠

樣敬希舊

缓摩登式

等技師僧

要聘用傻

仕女之需

適合現代

倶用新式

用具機械

富麗座椅

內部裝成

新星以來

夏間建造

本公司自

河

**₹** 

刀領

個

CT

7

7

器

登隔店飯華中大廳馬跑路

抵

THE STATE OF THE S

(數板)長樂老、長樂老、我牛好比聯聞草、成来 癸偶遺作

我們又發現平劇在其一部一它的目前的沒落錯點。 牧門耳織密地攻察一下、 落的陷阱里走、但是假使一免、而另一部分的進步却 日趨下流、以及受電影的的人胡亂地賭棒不劇、事 形看來、如老伶工的凋謝、持它一席地的能力。

然它在藝術之宮所俗的 、盆盒等劇、深受關芥 健康的希望、以前不關的 ,男女名伶時會談演「萬福」「狀態」、我們可以斷定這 艾一部分以呈清飲政向樂 一分固然不免沒落,然而有

老劇本失傳、新劇表演的一 放一異彩焉。